



UNIVERSITATEA
DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE
VICTOR BABEȘ | TIMIȘOARA

DISCIPLINA PSIHOLOGIE

TEMATICA DE CONCURS pentru ocuparea postului de Conferențiar Universitar poziția 30, Departamentul VIII, Neuroștiințe – Disciplina Psihologie

1. Comportamentul uman – complex bio-psiho-social. Modele explicative ale bolii și sănătății.
 2. Teorii ale personalității: behavioristă, cognitivistă, psihanalitică, umanistă.
 3. Teoria atașamentului și dezvoltarea creierului.
 4. Tulburările de personalitate.
 5. Stresul și mecanismele de coping. Sindromul burn-out.
 6. Comportamente cu risc pentru sănătate.
 7. Comportamente cu risc în bolile cardiovasculare. Tipul A de personalitate.
 8. Modelele de sanogeneză.
 9. Rolul inteligenței emoționale în sănătate.
 10. Aspecte psihosomatice bolile cardiovasculare. Tipul C de personalitate.
1. Human behavior – bio-psycho-social complex. Explanatory models of disease and health
 2. Theories of personality: behaviorist, cognitivist, psychoanalytic, humanistic.
 3. Attachment theory and brain development.
 4. Personalities disorders.
 5. Stress and coping. Burnout syndrome.
 6. Risk behaviors for health.
 7. Psychosomatic aspects in cardiovascular disease. Type A personality.
 8. Models of sanogenesis.
 9. The role of emotional intelligence in health.
 10. Psychosomatic aspects in cardiovascular disease. Type A personality.

Bibliografie:

1. Hoge L., Nussbaum, L., Simu, M., Enătescu,V., 2018, Psihologia și științele comportamentului în practica medicală, Ed. ArtPres, Timișoara.
2. Avram E., Psihologia sănătății, 2010, (Vol 1-5), Ed. Universitara, București.
3. Tudose, F., (2003), Orizonturile psihologiei medicale, Ed. InfoMedica, București.
4. Popa-Velea O., (2010), Științele comportamentului uman. Aplicații în medicină, Ed Trei, București.
5. David, D., Popa, C., Sava, F., 2018, Psihoterapiile cognitive și comportamentale în tulburările de personalitate, Ed. Trei, București.
6. Allan N. Schore, Știința artei psihoterapiei, 2019, vol. 2, Ed. Herald.
7. David Goleman, Inteligența emoțională, 2018, Ed. Curtea Veche.