



METODOLOGIA DE EXAMINARE ȘI NOTARE A STUDENȚILOR ÎN CADRUL UNIVERSITĂȚII DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „VICTOR BABEȘ” DIN TIMIȘOARA

	Funcția, Nume și prenume	Data	Semnătura
Elaborat:	Prorector didactic, Prof. univ. dr. Daniel-Florin Lighezan Secretar-șef universitate, Dr. Daniela-Aurora Tănase	20.07.2020	
Completat/modificat/republicat	Prof. univ. dr. Daniel-Florin Lighezan	03.06.2022	
Vizat Oficiul juridic	Consilier juridic, Dr. Codrina Mihaela Levai	03.06.2022	
Vizat Comisia permanentă a Senatului pentru revizuirea regulamentelor și a Cartei universitare	Prof. univ. dr. Mirela-Danina Muntean	03.06.2022	
Data intrării în vigoare:	28.07.2021 (Ed.II), 29.09.2021 (Rev. 1), 04.05.2022 (Rev. 2), 29.06.2022 (Ed.III)		
Data retragerii:			

RECTORAT

P-ța Eftimie Murgu, nr. 2, cod 300041, Timișoara, România

Tel: +40256293389; Fax: +40256490626

Email: rectorat@umft.ro

www.umft.ro



I. PREVEDERI GENERALE

Art. 1. Prezenta **Metodologie de examinare și notare** este propusă pentru ca toți studenții să își însușească aceleași cunoștințe în cadrul aceleiași materii și pentru a asigura transparența și obiectivitatea evaluării în cadrul Universității de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” din Timișoara (denumită în continuare UMFVBT).

Art. 2. Metodologia de examinare și notare trebuie să fie cunoscută de întreaga comunitate academică (cadre didactice și studenți).

Art. 3.

(1) Prezentarea la examen (probele teoretică și practică) în sesiunea ordinară (prima prezentare) este condiționată de participarea studenților la minimum 50% din cursuri și respectiv, la minimum 80% din stagii/lucrări practice.

(2) Studenților care acumulează absențe la cursuri în quantum de peste 50% li se va permite prezentarea la proba teoretică în sesiunea de restanțe și respectiv, de re-examinare (în condițiile neprezentării/nepromovării în sesiunea de restanțe).

(3) Absențele acumulate de către studenți la stagii/lucrări practice în quantum mai mare decât cel permis (20%) se pot recupera, în regim cu taxă, în limita a 30% din numărul total al orelor, în perioadele stabilite de fiecare disciplină, în funcție de specificul acesteia, de preferat în afara perioadelor de sesiune.

Art. 4. Pentru toate materiile/disciplinele de studiu va exista bibliografie unică, indiferent de numărul de serii și de titulari de curs la formațiunea de studiu respectivă, care se va publica sau se va posta pe platforma Moodle a universității. Tematica de curs trebuie să fie în concordanță cu necesitățile și rigorile actuale ale învățământului medico-farmaceutic.

Art. 5. Conținutul manualului de curs/lucrări practice/stagii trebuie să fie cunoscut și acceptat de către toate cadrele didactice de predare din disciplina respectivă, responsabil fiind șeful de disciplină.

Art. 6. Stabilirea tematicii de examen se va face în funcție de tematica de curs/lucrări practice/stagii și va fi unică pentru aceeași disciplină/materie, indiferent de numărul de serii la formațiunea de studiu respectivă, responsabili fiind șeful de disciplină și directorul de departament.

Art. 7. Șeful de disciplină este responsabil pentru afișarea la avizier a criteriilor de notare pentru examenul teoretic (tip grilă, redacțional și/sau oral, sau mixt) și pentru examenul practic (care poate include și evaluarea activității pe parcurs conform specificului disciplinei) conform **Regulamentului de organizare și desfășurare a activității profesionale a studenților în cadrul studiilor universitare de licență la UMFVBT.**

Art. 8. Examenul la o disciplină prevăzută cu lucrări practice/stagii clinice este format din 2 componente obligatorii: proba teoretică și proba practică. Studentul se poate prezenta la ambele probe, indiferent dacă a promovat sau nu una dintre acestea.

Art. 9. Responsabilitatea de a asigura uniformitatea examinării revine șefului de disciplină (dacă în disciplină există mai mulți titulari pentru același curs).



Art. 10. Prezentarea la examenul practic și teoretic nu se intercondiționează. În funcție de specificul disciplinei, realizarea baremelor practice/clinice sau preclinice proprii aferente activității pe parcurs, se recunoaște chiar și în absența promovării examenului teoretic și/sau practic. Promovarea oricărei probe implică recunoașterea notei până la obținerea notei finale a examenului. În cazul în care studentul solicită re-examinare pentru reconsiderarea calificativului, examinarea se va face integral, la ambele probe (proba teoretică + proba practică).

Art. 11.

(1) Aprecierea cunoștințelor studenților se face cu note de la 1 la 10, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci).

(2) Evaluarea constă în examinarea cunoștințelor teoretice și, după caz, a celor practice. Studentul trebuie să obțină minimum nota 5 atât la examenul teoretic, cât și la cel practic, pentru a promova examenul.

(3) Ponderea de notare este după cum urmează: nota la examenul teoretic – 50%, iar nota la examenul practic – 50%. Nota obținută la examen se calculează cu formula: (nota examen) = 0,5 x (nota examen teoretic) + 0,5 x (nota examen practic), iar valoarea sa se va rotunji până la cel mai apropiat număr întreg. În nota examenului practic se va include, după caz și nota aferentă activității pe parcurs care poate reprezenta până la 20% din nota examenului practic.

(4) Nota finală se obține prin rotunjirea notei finale (obținută sub formă fracționară) în favoarea studentului. În situația în care nota finală sub formă fracționară este de ..,5 ajustarea notei se face la numărul întreg superior.

Art. 12. Evidența rezultatelor la examenul practic și teoretic se păstrează la disciplină, de către titularul de curs, pe întreaga durată de școlarizare a programului de studiu, conform *Procedurii de elaborare a cataloagelor de notare a studenților în UMFVBT*.

II. EXAMENUL TEORETIC

Art. 13. Comisia de examen teoretic este formată din minimum trei cadre didactice (din aceeași disciplină sau același departament), incluzând titularul de curs de la seria respectivă.

Art. 14. Fiecare disciplină propune una sau mai multe comisii de examen care vor fi comunicate Decanatului, în scris, cu două săptămâni înainte de începerea sesiunii. Decanul poate propune/modifica comisiile de examen, inclusiv eliminarea titularului de curs din comisie, cu avizul Prorectorului didactic, în următoarele situații:

1. Lipsa trimeriei componenței comisiilor la termenul solicitat;
2. Indisponibilitatea întemeiată (de cauză medicală, profesională sau legală) a unor cadre didactice;
3. În cazul în care se constată că, la finalul sesiunii de restanțe, rata de promovabilitate la unele discipline este disproporționată față de cea de la celelalte discipline din anul respectiv;
4. În cazul unor reclamații fondate din partea studenților/cadrelor didactice.

Art. 15. Examenul teoretic se va organiza pe formațiuni de studiu/serii, cu participarea întregii comisii de examinare, cu excepția disciplinelor la care examenul teoretic este oral, unde organizarea se face pe grupe.



Art. 16. Durata examenelor teoretice desfășurate sub formă de test grilă este de 1 oră. Durata examenelor teoretice desfășurate sub formă orală, de subiecte redacționale sau mixt nu poate depăși 2 ore.

Art. 17.

(1) Examenele teoretice se vor desfășura sub formă de **probă orală, scrisă (test grilă/subiecte redacționale) sau mixtă, la propunerea șefului de disciplină.** În cazul testelor mixte, promovarea ambelor componente ale probei este obligatorie și eliminatorie.

(2) Subiectele probei redacționale și întrebările grilă vor fi redactate din bibliografia unică a cursului.

(3) Lista cu subiectele de examen, pentru situația în care acesta se desfășoară sub forma de probă orală sau probă scrisă cu subiecte redacționale, se afișează la sediul disciplinei/pe pagina web a disciplinei, cel târziu până înainte de începerea sesiunii.

(4) Notarea în cadrul probelor orale sau probelor scrise cu subiecte redacționale se realizează în baza unui barem prestabilit, care se afișează la sediul disciplinei/pagina web, după încheierea probei.

Art. 18.

(1) În cazul examenelor teoretice sub formă de **probă scrisă care conține subiecte redacționale,** alegerea subiectelor se face prin tragere la sorți în ziua examenului.

(2) La proba scrisă desfășurată sub formă redacțională, uniformitatea evaluării se asigură prin următoarele:

a) Fiecare student rezolvă același număr de subiecte.

b) Timpul de lucru este egal pentru toți studenții unui program de studii.

c) Biletele cu subiecte sunt aceleași pentru toți studenții unui program de studii. Nu se elimină, adaugă sau modifică subiecte de la o serie la alta.

d) Corectarea fiecărui subiect se realizează după un barem prestabilit. Baremul conține informația necesară obținerii punctajului maxim.

Art. 19. În cazul examenelor teoretice sub formă de **test grilă,** la discipline:

(1) În ziua examenului, studenții vor extrage un set de întrebări care au fost stabilite aleatoriu de către comisia de examen sau au fost generate automat de către un program software dedicat.

(2) Studenții vor completa un formular de răspuns, format A4, prezentat în Anexa 1

(3) La completarea formularului de răspuns, se vor înnegri complet elipsele corespunzătoare răspunsurilor corecte, fără a depăși marginile acestora, iar elipsele corespunzătoare răspunsurilor greșite se vor lăsa albe.

Art. 20. În cazul examenelor teoretice sub formă de test grilă, șeful de disciplină împreună cu titularii de curs vor asigura o bază de întrebări din toată tematica disciplinei/materiei, care va fi disponibilă în format electronic și va cuprinde cel puțin 250 de întrebări (cel puțin 5 seturi a câte 50 întrebări), care vor fi actualizate periodic, inclusiv în cazul disciplinelor/materiilor care se finalizează cu colocviu. Excepție fac disciplinele de Limbi moderne, Educație fizică și Pregătirea lucrării de licență.

Art. 21.

(1) Testele grilă la examenele teoretice se vor elabora respectând următoarele proporții:

a) până la maximum 30% din totalul întrebărilor vor fi de tip complement simplu, marcate cu asterisc, cu un singur răspuns corect posibil din 5;

b) celelalte întrebări vor fi de tip complement multiplu, cu 2, 3 sau 4 răspunsuri corecte.



(2) Întrebările de tip complement simplu vor fi marcate cu asterisc.

Art. 22. (1) Unele întrebări pot fi repetate în variantele testului grilă, dar fără a depăși 10% din setul de 50 de întrebări.

(2) Întrebările folosite în cadrul sesiunii de restanțe vor fi diferite **în proporție de 100%** față de cele utilizate în cadrul sesiunii ordinare.

(3) Întrebările folosite în cadrul sesiunii de re-examinare/reconsiderare a notei vor fi diferite **în proporție de minimum 50%** față de cele utilizate în cadrul sesiunii ordinare și a sesiunii de restanțe.

Art. 23.

(1) Corectarea se va efectua în comisie, subiectele redacționale și grilele cu răspunsuri fiind semnate de către toți membrii comisiei.

(2) Corectarea testelor tip grilă (formularele de răspuns completate) se va face obligatoriu prin scanare la disciplină cu ajutorul unui software dedicat pus la dispoziție de către universitate.

Art. 24.

Corectarea testelor grilelor la examenele teoretice și practice (unde este cazul) se va face în conformitate cu sistemul de notare/punctaj utilizat la *examenul de rezidențiat*, după cum urmează:

- la întrebările cu complement simplu se punctează fiecare întrebare cu răspuns corect cu 4 puncte; dacă la aceste întrebări se marchează mai mult sau mai puțin de un răspuns corect, punctajul acordat este 0;
- la întrebările cu complement multiplu fiecare întrebare cu răspunsuri corecte este notată cu 5 puncte;
- dacă nu sunt marcate toate răspunsurile corecte, punctajul realizat este egal cu numărul de concordanțe dintre grila corectă și răspunsurile date;
- dacă la o întrebare cu complement multiplu se marchează mai puțin de două sau mai mult de 4 răspunsuri, punctajul acordat este 0;
- promovarea examenului teoretic este condiționată de realizarea a minim 60% din punctajul maxim;
- se acordă nota 5 pentru 60% din punctajul maxim, nota 10 pentru realizarea a cel puțin 95% din punctajul maxim, iar dacă procentajul realizat se găsește în intervalul dintre 60% și 95%, nota se determină prin interpolare liniară (cu ajutorul fișierului Excel pus la dispoziția cadrelor didactice pe pagina web a UMFVBT).

II. EXAMENUL PRACTIC

Art. 25. Examenul practic este obligatoriu și se va desfășura în conformitate cu specificul disciplinei; în cazul disciplinelor la care examenul practic presupune utilizarea unui program informatic/software specific, examenul se va desfășura cu prezență fizică și sistemul de corectare/notare va fi cel al soft-ului respectiv.

Art. 26. La examenul practic participă asistentul/cadrul didactic implicat în activitatea practică la grupă și un alt asistent/cadru didactic de la seria respectivă.

Art. 27. Examenul practic se susține în timpul ultimului stagiu (al modulului)/ultimei săptămâni din semestru, strict în cadrul orarului afișat pentru activitatea practică (stagiu, lucrare practică, laborator, seminar) sau în sesiunea ordinară.



Art. 28. Se pot susține maximum 2 examene practice într-o zi.

Art. 29. Examenul practic nu se contestă.

Art. 30. Pentru studenții care nu au promovat examenul practic în sesiunea ordinară, acesta poate fi susținut din nou în sesiunea de restanțe și respectiv, în cazul nepromovării/neprezentării, în sesiunea de re-examinare.

Art. 31. Prezentarea la examenul practic și teoretic nu se intercondiționează. Examenul practic promovat de către un student este recunoscut pentru viitoarele sesiuni, cu excepția studenților care solicită re-examinare în vederea reconsiderării calificativului.

Art. 32. La toate disciplinele clinice, examenul practic trebuie să includă și o componentă orală.

(1) La proba **practică** sub formă de **prezentare orală**, interviu sau alte forme de evaluare orală, uniformitatea evaluării se asigură prin următoarele:

- a) Se aplică aceleași criterii de evaluare tuturor studenților unui program de studii.
- b) Criteriile de evaluare se referă la cunoștințele dobândite, modul de comunicare sau alți parametri corespunzători specificului disciplinei.
- c) Performanța pentru fiecare criteriu corespunde cu punctajul acordat studentului.
- d) Criteriile de evaluare sunt făcute publice la începutul anului universitar.
- e) La examenele orale, se acordă studentului 20 de minute timp de gândire și maximum 20 minute timp de răspuns.
- f) Lista subiectelor este aprobată de către șeful de disciplină, la începutul anului universitar și se afișează la disciplina/pe pagina web a disciplinei;
- g) Notarea în cadrul probelor orale se realizează în baza unui barem prestabilit, care se afișează la sediul disciplinei/pagina web după încheierea probei.

(2) La proba **practică de laborator**, uniformitatea evaluării se asigură prin următoarele:

- a) Fiecare student extrage biletul conținând lucrarea/lucrările pe care trebuie să le realizeze sau buletinele de interpretat.
- b) Tematica este unică pentru anul de studiu al unui program de studii. Lista subiectelor este aprobată de către șeful de disciplină, la începutul anului universitar și se afișează la disciplina/pe pagina web a disciplinei.
- c) Notarea în cadrul probelor de laborator se realizează în baza unui barem prestabilit, care se afișează la sediul disciplinei/pagina web, după încheierea probei.

(3) La proba **practică în clinică**, uniformitatea evaluării se asigură prin următoarele:

- a) Lista cazurilor clinice pe care studenții susțin examenul se realizează în fiecare zi de examen de către titularul de curs sau o persoană desemnată de acesta.
- b) Fiecare student își extrage cazul clinic pe baza căruia va susține examenul oral.
- c) Notarea la probele practice clinice se realizează pe baza unui barem stabilit de către șeful/șefii de disciplină. Baremurile de notare sunt aceleași pentru toți studenții unui program de studii, care se afișează la sediul disciplinei/pagina web, după încheierea probei.



IV. PREVEDERI FINALE

Art. 33. Biroul Contractare și Tipar din cadrul Editurii Victor Babeș asigură multiplicarea testelor și a grilelor pentru disciplinele care nu au această posibilitate, cu respectarea modelului unic pe universitate pentru formularele de răspuns la testele grilă.

Art. 34. Departamentul de evaluare și asigurare a calității educației (DEACE) la nivel de universitate și Comisiile de evaluare și asigurare a calității educației (CEACE) la nivel de facultăți vor verifica prin sondaj respectarea prezentei metodologii.

Art. 35. La controalele efectuate de către DEACE/CEACE pot participa: directorul de departament, șeful de disciplină, decani, prodecani și reprezentanți ai studenților.

Art. 36. Șeful de disciplină și directorul de departament sunt direct responsabili pentru aplicarea prezentei metodologii.

Art. 37. Prezenta metodologie devine partea integrantă a *Regulamentului de organizare și desfășurare a activității profesionale în cadrul studiilor universitare de licență la UMFVBT.*

Art. 38. Nerespectarea acestei metodologii va fi sancționată în conformitate cu Legea Educației Naționale, Codul de etică și deontologie profesională, prin deciziile Comisiei de Etică a Universității.

Art. 39. În situații excepționale (stare de urgență/asediu, epidemii/pandemii, calamități naturale sau alte situații justificate), Consiliul de Administrație poate hotărî asupra modalității de desfășurare a examenelor în cadrul UMFVBT, în baza autonomiei universitare, conform unei proceduri proprii.

Art. 40. Senatul Universității de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” din Timișoara a aprobat prezenta Metodologie, republicată în ședința din 29.06.2022, dată la care intră în vigoare.

Rector,

Prof. univ. dr. Octavian Marius CREȚU

Semnătura olografă este aplicată pe varianta originală a documentului care se păstrează în arhiva Senatului universitar. Prezentul act are aceeași forță juridică ca și documentul original.

RECTORAT

P-ța Eftimie Murgu, nr. 2, cod 300041, Timișoara, România

Tel: +40256293389; Fax: +40256490626

Email: rectorat@umft.ro

www.umft.ro

Examen/colocviu _____

Program de studii _____

An universitar _____

Nume, Prenume _____

Seria _____ Grupa _____

Varianta _____ Rândul _____

Data _____



UNIVERSITATEA
DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE
VICTOR BABEȘ | TIMIȘOARA



Nr.	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nr.	A	B	C	D	E
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Semnături comisie: 1.

2.

3.

4.

5.