

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

Nume și prenume	Luca Gabriela-Mariana	
Locul de muncă	Universitatea de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” Timișoara	
Localitate	Timișoara, România	
E-mail	luca.gabriela@umft.ro	
Data și locul nașterii	1967 – Brașov, România	

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

01.10.1997 – prezent	Universitatea de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” Timișoara – cadru didactic titular prin concurs Asistent universitar – limba franceză (1997–2002); șef lucrări – limba franceză (2002); conferențiar universitar – antropologie culturală, limba franceză (din 2014). Predare și seminarizare: antropologie culturală (curs opțional la Medicină Generală, anul I, în limbile română, engleză și franceză; facultativ la Nutriție și Diabet, anul I, 2023-2026, Antropologie motrică, BFKT, anul II, anul I). Predare și seminarizare a cursurilor practice de limba franceză pentru toate specializările UMFT; limba română pentru studenți străini. Predare în comunicare medicală (MFR I), în colaborare cu Catedra de Comunicare Medicală; traducere de texte medicale și colaborare interdisciplinară pentru materiale didactice și de cercetare. Organizarea de module intensive de limbaj, modul de limba franceză ERASMUS, cursuri postuniversitare de limbaj medical în franceză și cursuri postuniversitare pluridisciplinare. Testarea nivelului de limba franceză/română pentru studenți, doctoranzi și studenți străini, inclusiv pentru obținerea CCL. Coordonarea activităților didactice, de cercetare și administrative ale Disciplinei de Limbi Moderne; editarea de cursuri și a caietelor de lucrări practice. Dezvoltarea de parteneriate didactice și de cercetare interdisciplinare; organizarea de cursuri postuniversitare interdisciplinare. Înființarea (2012) și coordonarea Cercului Științific de Antropologie Culturală al Universității de Medicină (A.C.U.M.). Coordonarea, din 2015, a lucrărilor de licență în antropologie culturală – antropologie medicală; organizarea conferințelor, lansărilor de carte și evenimentelor culturale.
12.1996 – 10.1997	Muzeul Banatului Timișoara – muzeograf III Cercetări de etnologie comparată asupra minorităților conlocuitoare din regiunea Banat. Organizarea de expoziții și seminarii de cercetare locale și naționale; teren etnologic și activități de îmbogățire, catalogare și arhivare a colecțiilor etnografice. Membru în colegiul de redacție al Revistei de „Etnografie”, Serie nouă, și al primului volum al Anuarului Muzeului Satului Bănățean, Memoria Satului Românesc. Studii de etnografie, etnologie, artă populară. Traducător și secretar de redacție; coordonator de program cu participare internațională „Sărbătorile de primăvară în Banatul pluri-etnic”.
10.1995 – 12.1996	Biblioteca Centrală Universitară Timișoara / British Council – filiala Timișoara Bibliotecar studii superioare; conducerea, pe perioadă determinată, a filialei British Council din Timișoara. Dezvoltarea de parteneriate și schimburi interculturale în țară și străinătate; organizarea de simpozioane și expoziții de carte și film. Activități de relații cu publicul, presa, instituții de învățământ și cultură; administrarea fondului filialei.

09.1995 – 1998	Centrul Cultural Francez Timișoara – colaborator extern Activități culturale și didactice.
----------------	--

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2023 – 2024	CU – IMN, Université Cergy – Paris Inițiere în medicina narativă; dezvoltarea competențelor de comunicare empatică, de ascultare activă și de abordare centrată pe pacient.
-------------	---

2004	Doctor în științe umaniste – istorie, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu Teza de doctorat, <i>Vraciul, preotul și medicul. Tipuri de inițiere</i> (2004), reprezintă o cercetare de antropologie culturală și istorică asupra evoluției profesiei medicale și a practicilor terapeutice în România, cu accent pe reprezentările sănătății și relația terapeutică în mediile rural și urb an. Demersul, inovator pentru contextul academic al perioadei, îmbină tradiția etnologică românească cu perspectiva antropologică franceză, consolidată prin formarea preddoctorală la EHESS Toulouse, integrând metode și concepte interdisciplinare în analiza practicilor medicale și a reprezentărilor culturale ale sănătății.
------	--

1994 – 1995	Bursier al Ministerului Culturii Francez și al Francofoniei – EHESS Toulouse, Centre d’Anthropologie Formare preddoctorală în antropologie.
-------------	---

1993	Diplomă de licență – filologie: limba și literatura română, limba și literatura franceză, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, Facultatea de Litere Cursuri de zi, studii de lungă durată, 5 ani, cu un an terminal de studii aprofundate. Lucrarea de disertație : „Problèmes méthodologiques de l’anthropologie littéraire”, susținută în cadrul Catedrei de Limba Franceză, reflectă interesul timpuriu pentru intersecția dintre antropologie și studiul narațiunii. Această orientare interdisciplinară avea să fie ulterior transpusă în domeniul sănătății și al relației terapeutice, prefigurând preocuparea pentru ceea ce avea să se contureze ulterior ca medicină narativă.
------	---

1992	Bursier TEMPUS – Université de Poitiers, Faculté de Lettres
------	--

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limba	Ascultare	Citire	Conversație	Discurs oral	Scriere
Franceză	C2	C2	C2	C2	C2
Engleză	B2	B2	B2	B2	B2
Germană	A2	A2	A2	A2	A2
Spaniolă	A2	A2	A2	A2	A2
Italiană	A2	A2	A2	A2	A2

COMPETENȚE DE COMUNICARE

- Foarte bune abilități de comunicare dobândite într-o activitate culturală și didactică de mai bine de 30 de ani.
- Membru, din mai 2012, în echipa Biroului de consiliere a studenților din UMFT pentru probleme de integrare și comunicare interculturală.

- Coordonarea evenimentelor studențești No Borders (2009–2013).
- Inițierea întâlnirilor culturale la UMFT; primul eveniment de amploare al seriei, „Sharing the Diversity, the University in a Plate – Nigeria” (decembrie 2013), organizat de cercul de antropologie ACUM și Facultatea de Nutriție și Dietetică.
- Din martie 2016, inițierea și coordonarea, în colaborare, a sesiunii anuale de workshopuri transdisciplinare „Ars et Medica, Vita Longa” și a atelierelor de medicină narativă la UMFVBT.

COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE ȘI MANAGERIALE

- Șef de disciplină Limbi Moderne și Limba Română (2005–2009 / 2010–2019).
- Membru al Consiliului de conducere al Departamentului XVI, UMFT (2012–2019).
- Membru al Senatului Universității de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” din Timișoara (2014–2019).
- Membru în Comisia pentru revizuirea regulamentelor și a Cartei Universitare a Senatului UMFVBT (2016–2019).
- Director și membru fondator al C-CLASC, Centrul de Cercetare de Lingvistică Aplicată și Studii Culturale Comparate, UMFVBT (2020–2024).
- Director/coordonator de programe de finanțare și mobilități la CNCISIS; experiență în elaborarea, coordonarea și diseminarea proiectelor.
- Organizarea de sesiuni științifice internaționale, workshopuri, conferințe, cursuri și școli de vară interdisciplinare.

PROIECTE ȘI PROGRAME DE CERCETARE / FINANȚARE

- „Corpul mut. Discursurile tăcerii / The Silent Body. Discourses of Silence”, PN-II-ID-WE-2012-4, Social Sciences and Humanities / Cultural studies; coorganizator prof. dr. José Luis Grosso, Universidad de Catamarca, Argentina.
- Mobilitate CNCISIS, PN-II-RU-MC-2008-2, poziția 33; director de grant pentru lucrarea „From Land to Book and Finally to Money: a History of the Sense of Property of the Romanians in the XXIst Century”, Auckland, Noua Zeelandă.

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ ȘI EVENIMENTE INTERNAȚIONALE – SELECȚIE

Evenimente organizate și coordonate în cadrul UMFT

- 2023 – „The Story as Sapiens’ Vertical Spine – Narrative Medicine Seminars 2023 – III Autumn Workshops: The physician with the soul on the tip of the pen”; co-organizator / Școală de vară în medicină narativă, 3 ediții internaționale
- 2023 – „Elemente de bio-antropologie a hranei pentru profesioniștii din domeniul sănătății”; co-organizator.
- 2022 – „The Story as Sapiens Vertical Spine – Narrative Medicine II”, ediția a II-a a Școlii Internaționale de Vară.
- 2021 – „The Story as Sapiens Vertical Spine – Narrative Medicine I”, ediția I a școlii internaționale de vară.
- 2021 – Twelfth International Symposium of CORPUS, „Humankind and Fat. Attraction, Repulsion, Health and Politics”, Timișoara.
- 2020 – „Les pandémies, révélateurs de la fragilité de nos sociétés ?”, conferință susținută de Jérôme Thomas, Université Paul Valéry de Montpellier.
- 2020 – „Food (In)compatibilities – Cultural (In)compatibilities”, International Conference and Postgraduate Course in Food Anthropology, Timișoara.
- 2018 – „Reading the Signs: The Emotions and Body Shape Expressed in the Colors and Sounds of the Disease”, workshop internațional.
- 2016 – „Intangibles Bodies within the Body: Memories, Feelings, Forecasts”, International Seminar of Corpus; co-organizator.
- 2016 – Lecture and Workshop: „Problem-Solving Model as a Unifying Principle of Creativity in Art and Science”.
- 2014 – „Water and Body Fluids”, International Seminar of Corpus; co-organizator.
- 2013 – „The Silent Body. Discourses of Silence”; co-organizator.
- 2011 – The Seventh International Symposium of Corpus: „Parents’ Bodies, Children’s Bodies. From Conception to Education”.
- 2010 – „Acest Corp I-real / This Un-real Body”; co-organizator.

COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ / FORMARE CONTINUĂ

- Lector de curs – antropologie culturală și comunicare profesională – în cadrul programului „Atestat de studii complementare în vaccinologie” (ianuarie 2023 – mai 2024), UMFVBT.
- Atelier de scris și storytelling (noiembrie 2022 – martie 2023), lector Iulian Tănase.
- Participare la reuniunea responsabililor departamentelor de franceză ale universităților membre ale AUF din Europa Centrală și de Est (2016).

- Prime Course for Medical Educators (2010); „Energizing the teacher-Student relationship”, formare profesională continuă PRIME.
- Interpret-traducător pentru limba franceză, Ministerul Justiției, Autorizația nr. 10 905 (2003).
- Tehnici de întocmire a proiectelor de finanțare, certificat nr. 3360 (2002).
- Curs de perfecționare în biblioteconomie și știința informației (1996).

COMPETENȚĂ DIGITALĂ

- Autoevaluarea din CV-ul-sursă indică niveluri de utilizator independent/utilizator experimentat pentru procesarea informației, comunicare, creare de conținut și rezolvarea de probleme.
- Competențele digitale sunt susținute de activitatea de redactare, editare, publicare și utilizare a resurselor academice și de cercetare.

PUBLICAȚII – SELECȚIE

- **Autor a mai multor volume și a peste 60 de articole științifice indexate, precum și capitole în volume colective.**

CĂRȚI:

Autor unic

- 2020 — Luca, G.-M. (2020). *The Human Body. A Sum of Anthropological Introductions* (ediție revăzută și adăugită). Timișoara: Editura Victor Babeș. 183 p. ISBN 978-606-786-205-8.
- 2020 — Luca, G.-M. (2020). *The Human Body. A Sum of Anthropological Introductions* (eBook). Timișoara: Editura Victor Babeș. ISBN 978-606-786-206-5. Disponibil online pe site-ul UMFT.
- 2020 — Luca, G.-M. (2020). *Alma se pregătește să nască*. Jurnal antropologic. București: Diacritic. 183 p. ISBN 978-606-8857-20-6.
- 2016, *93 Cups of Tea, Ink & Poetry: Small Drawings by Slobodan Dan Paich & Short Poems by Gabriela-Mariana Luca*, Solness
- 2004 - *Vracul, preotul și medicul. Tipuri de inițiere*, Editura Orizonturi Universitare;
- 2002, *Le bon toubib. Le français médical. Textes pratiques* (prima ediție în 2002), Editura Orizonturi Universitare;

Coautor

- 2026 — Luca, G.-M. (coautor și editor coord.). (2026). *Anthropologie au miroir. Deux générations de chercheurs regardent le monde d'aujourd'hui*. Timișoara: Editura Victor Babeș. 250 p. ISBN 978-606-786-474-8. Disponibil online pe site-ul UMFT.
- 2026, Duhart, F., & Luca, G.-M. *Autour d'un plat de mămăligă: Réflexions sur la part de notre bagage mental relative à l'alimentation*. in K. Stengel (Ed.), *Mangeons-nous en conscience ? Raisons, relativités et prises de conscience des choix alimentaires*. L'Harmattan
- 2023 — Luca, G.-M. (coautor și editor). (2023). *The Body's Memories. Childhood, an Exercise*. Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). 206 p. ISBN 978-606-786-372-7.
- 2023 — Boc-Sînmărghișan, D. (coord.), Lungoci, C., & Luca, G.-M. (2023). *Locuri și terapie. Sănătatea are un nume*. Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). 217 p. ISBN 978-606-786-287-4.
- 2022 — Luca, G.-M. (coautor și editor). (2022). *Food and Cultural (In)compatibilities. 12 Points of View*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 272 p. ISBN 978-1527580923.
- 2022 — Luca, G.-M. (coautor și editor), & Thomas, J. (coeditor). (2022). *Santé et genre. À la recherche du mot juste*. Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-286-7.
- 2019 — Boc-Sînmărghișan, D., Luca, G.-M., & Lungoci, C. S. (2019). *Locuri și terapie prin exerciții de cultivare a limbilor română și franceză*. Timișoara: Editura Victor Babeș, Colecția Hippocrate. ISBN 978-606-786-124-2.
- 2016 — Luca, G.-M. (coautor și editor coord.). (2016). *Water and Body Fluids*. Timișoara: Eurobit Publishing House. 300 p. (ediție bilingvă, engleză-franceză). ISBN 978-973-132-311-4.

Editate, sau / și traduse / coordonate

- 2024 — Luca, G.-M. (trad. și ed.). (2024). *Amprente pe spațiul gol. Medicină narativă. 10 povestiri* (Göksel Altınışık, autor; ediție revăzută și adăugită). Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-356-7.
- 2023 — Luca, G.-M. (trad. și ed.). (2023). *Amprente pe spațiul gol. Medicină narativă. 10 povestiri* (Göksel Altınışık, autor, ediție electronică). Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-355-0. Disponibil online pe site-ul UMFT.
- 2021 — Luca, G.-M. (editor coord.), & Boc-Sînmărghișan, D. (coeditor). (2021). *Al 5-lea locatar: SARS-CoV-2 și Eu-celălalt. Jurnalul primului an de maturitate*. Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). 700 p. ISBN 978-606-786-245-4.
- 2021 — Luca, G.-M. (editor coord.), & Boc-Sînmărghișan, D. (coeditor). (2021). *Al 5-lea locatar: SARS-CoV-2 și Eu-celălalt. Jurnalul primului an de maturitate* (Vol. III, eBook). Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-230-0. Disponibil online pe site-ul UMFT.
- 2021 — Luca, G.-M. (editor coord.), & Boc-Sînmărghișan, D. (coeditor). (2021). *Al 5-lea locatar: SARS-CoV-2 și Eu-celălalt. Jurnalul primului an de maturitate* (Vol. II, eBook). Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-229-4. Disponibil online pe site-ul UMFT.

- 2021 — Luca, G.-M. (editor coord.), & Boc-Sînmărghișan, D. (coeditor). (2021). *Al 5-lea locatar: SARS-CoV-2 și Eu-celălalt. Jurnalul primului an de maturitate* (Vol. I, eBook). Timișoara: Editura Victor Babeș (EVB). ISBN 978-606-786-228-7. Disponibil online pe site-ul UMFT.

Peste 60 de studii și articole în BDI și capitole în volume colective publicate la edituri recunoscute de CNCSIS; selecția din CV include contribuții din ultimii 10 ani.

COORDONARE LUCRĂRI DE LICENȚĂ ÎN ANTROPOLOGIE MEDICALĂ – SELECȚIE

Medicină:

- Gen și diversitate. O abordare antropologică a condiției femeii medic (2016).
- Antropologia conceptului de boală (2016).
- Formarea competențelor clinice transculturale (2017).
- Consumul de carne de porc și boala ca experiență culturală (2017).
- Ochiul înțelept. O privire antropologică comparată asupra sănătății sistemului vizual (2019).
- Aparența fizică și sănătatea; norme sociale. Hirsutismul, o abordare antropologică (2019).
- Covid-19, Impact socio-medical. Studiu de caz, județul Argeș (2021).
- Jurnal pe piele. Tatuaajul, o abordare din perspectiva antropologiei medicale (2021).
- Relații interpersonale sau despre chimia iubirii în condițiile pandemice ale secolului XXI.
- Protocoale medicale versus protocoale sociale – Reguli profesionale și bune maniere în stare de criză sanitară.
- Identitate sexuală în anul Covid-19. Probleme medicale și sociale noi (2021).
- Conceptul de sănătate. O experiență transculturală: Elveția, Serbia, România.
- Memoria corpului și noua tehnologie medicală. O cercetare antropologică: proteza de braț (2022).
- A mânca singur, a mânca împreună. Abordări antropologice ale conceptului de dietă, cu referire la amprenta socială generată de criza sanitară SARS-CoV-2 (2022).
- Întreruperea voluntară de sarcină. O constantă socio-medicală complexă (2024).
- Corpul uman în medicina de urgență: Corp de pacient, Corp medical, Nicolăescu R.V. Alicia (2025)
- Profilul medical al unei minorități. Studiu de caz: Satul Dăroaia, județul Alba, Botar VI. Anamaria (2025)
- Societate, cultură, sănătate. Ergoterapia ca soluție de vindecare, ”Ciochină N. Carmen Elena (2025)
- Anul I, spre o antropologie a copilului la sfârșitul primului sfert din secolul 21, Scutariu Diana-Rebeca (2025)
- Corpul perfect ca problemă medicală. Un răspuns antropologic comparat, Ioana N. Nandrea (2025)
- Relația medic-pacient, o relație transculturală, Iulia Nazarie (2025)
- Non-model, model și supermodel: Tehnici, rezultate și eșecuri în chirurgia estetică. Studiu antropologic comparat, Alex-Șerban C.G. Oieru (2025)
- Efectele socio-culturale ale chirurgiei estetice. Studiu de caz: rinoplastia, Cătălina-Teodora L. Onofrei-Răileanu (2025)
- Religie și act medical în spitalele universitare din Timișoara, Danciu Elena (2025)

Nutriție și dietetică: O privire antropologică spre interior: reprezentări sociale ale fătului. Despre nutriția în sarcină și postnatal, studiu biocultural, Ghionea F. Marinela-Alexandra, 2025

ALTE COMPETENȚE

- Artă fotografică și literară: absolvent, din 2010, al Cursului de Artă Fotografică și Cinema, clasa Onuț Danciu, Centrul Popular de Cultură și Artă Timiș.
- Participare cu lucrarea „Nietzsche. Per-in-fusion” la expoziția Art Paths in Lisbon, în cadrul celui de-al 25-lea European Congress of Pathology, Lisabona, 1–3 septembrie 2013.